

Estrellas Contadas



Estrellas Contadas

Estrellas contadas es un espectáculo nocturno de astronomía y teatro en el que un astrofísico ofrecerá una observación de estrellas animada con la mitología y las historias que se esconden tras las constelaciones.

Una mezcla perfecta entre ciencia y arte en la que, gracias al uso de sombras, proyecciones y otros recursos, aprenderemos sobre el origen del Universo, sobre nuestro lugar en el Cosmos, y sobre las interpretaciones que a lo largo de los siglos se ha venido dando a las estrellas y su organización en la bóveda celeste.

Debido a la imposibilidad de presentar un vídeo del espectáculo, por el carácter nocturno del mismo, se presenta este documento con un resumen gráfico.

1. La Osa Mayor [puntero láser astronómico verde]

Cada civilización ha creído ver una cosa diferente en esas siete estrellas, plasmando en esos dibujos todos sus deseos, sus miedos, sus historias... en definitiva, sus mitologías. Así, esas siete estrellas han sido un cucharón para los franceses, un arado en Inglaterra, un gran carro en la Europa Medieval, e incluso, en un alarde de imaginación, los antiguos egipcios veían un toro con un dios horizontal, seguidos por un hipopótamo cubierto por la piel de un cocodrilo.



Los nativos de Norte América, al igual que en la Grecia Clásica, veían una Gran Osa que en las calurosas noches de verano baja del firmamento, recorre el horizonte para coger un poco de agua, y sube de nuevo al cielo para apaciguar la sed de su osezno, la Osa Menor.

2. ¿Pero, qué son las constelaciones? [proyección de planetario portátil]

Las constelaciones no son más que figuras que hemos creado los humanos uniendo esos puntitos brillantes que se ven en el firmamento por las noches. Algo así como buscar las formas que se dibujan en las nubes, pero con las estrellas.



Si tuviéramos que poner ahora nombres a las constelaciones seguro que no veríamos animales ni dioses ni héroes, sino bicicletas, ordenadores y teléfonos móviles... De hecho, los nombres de las constelaciones del hemisferio sur los pusieron los marineros portugueses, españoles y holandeses que circunnavegaron África en los siglos XVII y XVIII. Por eso las constelaciones del sur representan un compás, una brújula, la popa de un barco... todas cosas relacionadas con la vida cotidiana de los marineros.

3. Un lugar en el cosmos [latas de luz]

La ciencia ha hecho que se pierda parte de la poesía de esta interpretación, pero el espectáculo que observamos no deja de ser emocionante.

Vivimos en un Universo, de los muchos posibles, que nació hace unos 13.700 millones de años en una gran explosión, y que desde entonces ha venido expandiéndose.

En ese Universo hay entre 100.000 y 500.000 millones de galaxias. Algunas con formas irregulares, otras elípticas y otras, como la nuestra, con forma de espiral.



Estrellas Contadas

Nuestra galaxia se llama Vía Láctea, y está formada por unos 100.000 millones de estrellas que nacen, se desarrollan y mueren.

Como nuestra estrella, el Sol, que nació hace 4.500 millones de años y todavía vivirá otros 4.500 millones de años más, hasta que termine sus días en una gran explosión llamada Súper Nova.

Alrededor de nuestro Sol giran ocho planetas, formados al mismo tiempo que el Sol, cada uno con sus características propias, con sus lunas, con sus anillos...

El tercero de esos planetas, un pequeño mundo azul y blanco, es la Tierra, nuestro lugar en el Cosmos, desde donde contemplamos el espectáculo del Universo si dejar de emocionarnos.



4. La historia de Casiopea. [Marionetas de sombra]

“Casiopea era la mujer de Cefeo, el rey de Etiopía, que gobernaba a su pueblo con mano firme, pero cabeza fría...”

Así comienza esta historia de la mitología en la que aparecen los personajes de Casiopea, Cefeo, Cetus, Andrómeda, Perseo y Pegaso, todos ellos representados en constelaciones que son visibles desde el hemisferio norte.



5. Otras civilizaciones también han dejado su huella en las estrellas [cubo de luz]

Para los antiguos egipcios el firmamento no era otra cosa que la piel de la diosa Nut quien, posando pies y manos sobre la Tierra, arquea su cuerpo en forma de bóveda celeste permitiendo a los humanos contemplar su cuerpo.

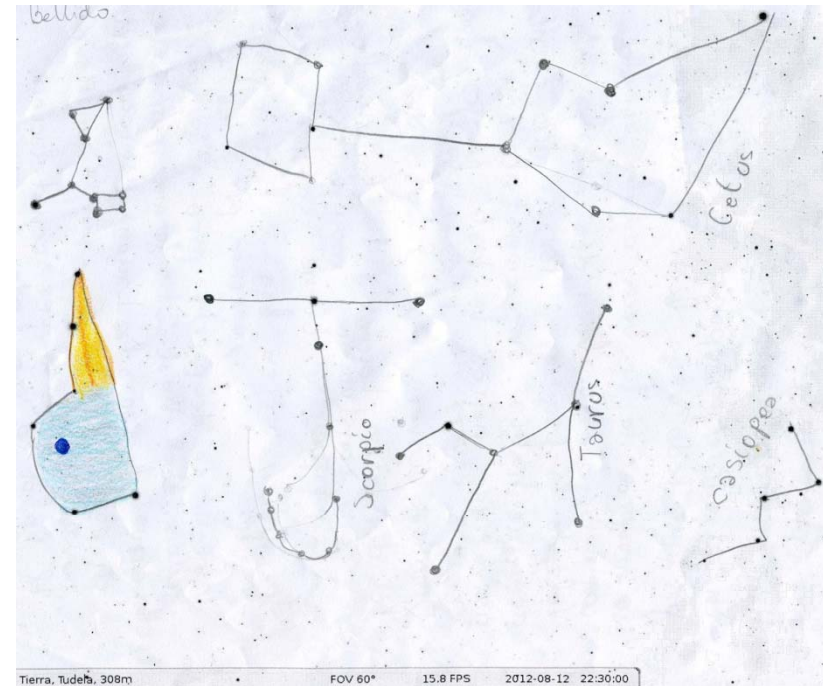
De día el Sol nos impide ver la piel de la diosa, pero al llegar cada atardecer Nut se traga al Astro Rey de manera que la podemos contemplar en todo su esplendor, y alcanzamos a disfrutar de los miles de lunares que se dibujan sobre su piel (las estrellas).

Durante la noche el Sol viaja por el interior del cuerpo de la diosa, quien cada mañana vuelve a parirlo, dando nacimiento así a un nuevo día.



6. Tus constelaciones [copias del cielo]

Para terminar el espectáculo, se entrega a cada asistente una copia de una porción del cielo y se le pide que dibuje, uniendo las estrellas, sus propias constelaciones, las que reflejen su propia mitología vital.



[Pinchando en el vídeo se pueden ver ejemplos de las constelaciones que crearon varios niños en el estreno de *Estrellas Contadas* en la Laguna de Lor, en Navarra]

Estrellas Contadas



Estrellas Contadas debe representarse al aire libre, en un lugar con baja contaminación lumínica que permita, al menos, ver las estrellas principales de las constelaciones más importantes.

Todas las necesidades técnicas y los materiales (microfonía, pantalla, planetario portátil, atrezzo, etc.) lo aporta la compañía.