

NOTA DE PRENSA

VIII JORNADAS DE TEATRO CIENTÍFICO-DIVULGATIVO

La asociación «Estación Ecológica de Biocosmología de Medellín» (EEBM) y su grupo de teatro «Francisca Cortés», junto con el Instituto de Catálisis y Petroleoquímica del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), organizan en Medellín (Badajoz) las «VIII Jornadas de Teatro Científico-Divulgativo», del 14 al 17 de noviembre de 2019, coincidiendo con la celebración de la Semana de la Ciencia y Tecnología 2019. Esta octava edición cuenta con la financiación (como en las anteriores) de la Federación de Asociaciones de Teatro de Extremadura (FATEX) y el Excmo. Ayuntamiento de Medellín, además de la Fundación Española de Ciencia y Tecnología (FECYT).

En esta octava edición la organización pretende dar un paso más allá en los objetivos de las ediciones anteriores ya que, para la Estación Ecológica de Biocosmología de Medellín, no sólo el teatro es una vía para divulgar la ciencia, sino que cualquier actividad artística puede ser un camino para acercar la ciencia a la sociedad. Serán, por tanto, unas jornadas multidisciplinares, donde participarán especialistas en distintas áreas. El programa de esta edición puede consultarse en la web de las Jornadas (<http://www.cienciayteatro.es>), desde donde puede realizarse la inscripción a las mismas.

Entre las obras de teatro científico, el grupo «Francisca Cortés» de Medellín presenta tres obras: «*El paraíso cuántico*», «*El diálogo inverosímil entre Einstein y Don Quijote*» (ambas de Pedro Félix González Díaz) y «*La teoría del todo...todo*», de Marc Egea. La obra «*El 15M de la Tabla Periódica*», interpretada por los alumnos de Bachillerato del Colegio Sagrado Corazón de Madrid, ha sido escrita por Francisco J. Plou para celebrar el Año Internacional de la Tabla Periódica de los Elementos Químicos, que conmemora el 150 aniversario de su creación por el científico ruso Dmitri Mendeleev. La obra de Juan Mayorga «*La tortuga de Darwin*» será interpretada por el grupo «Ateneo» de Pozuelo (Madrid). El grupo madrileño «El Gato Bohemio» representará «*La profecía de Bendandi*». Este año participarán dos grupos de FATEX: «La Porciúncula» (ACIEX) con el microteatro «*El paraíso no fue como nos contaron*» y el grupo «Acebuche Teatro» que trae una de las obras más premiadas en este año: «*La siega*».

En cuanto a las conferencias, el Prof. José Cándido Gallo (Universidad Nacional de Mar del Plata, Buenos Aires) hablará sobre la física de la sensualidad. Dos doctores en Física, discípulos de Pedro Félix González Díaz, abordarán temas de cosmología relacionados con las distintas materias que existen en el universo: Alberto Rozas Fernández (Observatorio Astronómico de Lisboa) y Salvador Robles Pérez (EEBM y profesor de secundaria, Madrid). El investigador y poeta David Barrado, del Centro de Astrobiología (INTA, CSIC) hablará de la literatura y la revolución científica del siglo

XVII. El filósofo Juan Ramón Calo Cortés (Colegio Sagrado Corazón, Madrid) ayudará a reflexionar sobre el ser humano, entre el animal y el ciborg, que se potenciará con la charla robotizada de Daniel Carrillo Zapata, investigador del Laboratorio de Robótica de Bristol (Reino Unido). El investigador del CSIC Francisco J. Plou dará una conferencia sobre «La tabla periódica en el Arte». Como representantes de Extremadura se cuenta con dos personas luchadoras y amantes de su tierra y del teatro: Concha Rodríguez, actriz, guionista y directora teatral del grupo «La Estampa Teatro», que nos traerá su trabajo de investigación sobre “Lorca: mujer y represión” y Santiago Guerra Millán, arqueólogo de la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura, que hablará sobre los rastros de la Guerra Civil en Medellín, fruto de toda su investigación y dedicación durante muchos años al Parque Arqueológico de Medellín.

Se contará con la participación de Gari León y Javier García Teba, que traerán al escenario su programa de radio «Mucha mierda» desde Chiclana (Cádiz). Además, se realizará una observación lunar en el 50 aniversario de la llegada de la humanidad a la luna, a cargo del físico, astrónomo y dramaturgo, Daniel Erice, que impartirá también el taller de fotografía analógica creativa «¡Prohibido hacer selfies!». Completan el programa un espectáculo de magia científica a cargo de «Javier el Mago», varias exposiciones de fotografía (FATEX) y pintura (a cargo de Daniel González Sigüenza, diseñador de carteles y camisetas), un concurso infantil de dibujo y poesía (Colegio público Hernán Cortés de Medellín) y el visionado de aves de las Vegas Altas a cargo del biólogo Fernando Yuste, que ayudará a amar y cuidar el medio ambiente. Para finalizar, el Excmo. Ayuntamiento de Medellín invitará a todos los participantes de las jornadas a la visita del Parque Arqueológico de Medellín.

Personas de contacto:

Francisco J. Plou (ICP-CSIC): 91-5854869 / 606 688998

Carmen Sigüenza (EEBM): 601 011254



CIENCIA Y TEATRO VIII JTCD-19

VIII JORNADAS DE TEATRO CIENTÍFICO DIVULGATIVO

CIENCIA - TEATRO - MÚSICA - POESÍA - CONFERENCIAS - TALLERES

Medellín: 14-15-16-17 Noviembre (Centro Cultural Quinto Cecilio Metello)

www.cienciayteatro.es

 CienciaTeatro



ESTACIÓN ECOLÓGICA
DE BIOCOSMOLOGÍA



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN
Y TURISMO

FECYT

FUNDACIÓN ESPAÑOLA
PARA LA CIENCIA
Y LA TECNOLOGÍA



CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



INSTITUTO COLOMBIANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



GOBIERNO DE MEDELLÍN



COLEGIO
LA INMACULADA
PADRES ESCOLAPIOS



<p>JUEVES 14 20:30</p> <p>VIII JORNADAS DE TEATRO CIENTÍFICO DIVULGATIVO Grupo de teatro "Francisca Cortés"</p> <p>EL PARAÍSO CUÁNTICO</p> <p>Medellín: Jueves 14 Noviembre 2019, 20:30 h. (Centro Cultural Quinto Cecilio Metello)</p>	<p>VIERNES 15 11:20</p> <p>VIII JORNADAS DE TEATRO CIENTÍFICO DIVULGATIVO</p> <p>LA PORCIÓNICULA presenta</p> <p>EL PARAISO NO FUE COMO NOS LO CONTARON</p> <p>una comedia de José Luis Alonso de Santos y Jesús Sotelo Dirección: José María Sureda</p> <p>Medellín: Viernes 15 Noviembre 2019, 11:20 h. (Centro Cultural Quinto Cecilio Metello)</p>	<p>VIERNES 15 13:00</p> <p>VIII JORNADAS DE TEATRO CIENTÍFICO DIVULGATIVO</p> <p>EL 15 M DE LA TABLA PERIÓDICA</p> <p>Guión: Francisco J. Plou. Dirección: Juan Ramón Calo</p> <p>Medellín: Viernes 15 Noviembre 2019, 13:00 h. (Centro Cultural Quinto Cecilio Metello)</p>	<p>VIERNES 15 17:30</p> <p>EL ESPÍRITU CREADOR DE LA LOCURA</p> <p>DIÁLOGO INVEROSÍMIL ENTRE EINSTEIN Y DON QUIJOTE de Félix González Díaz</p> <p>Medellín: Viernes 15 Noviembre 2019, 17:30 h. (Centro Cultural Quinto Cecilio Metello)</p>
<p>VIERNES 15 20:30</p> <p>VIII JORNADAS DE TEATRO CIENTÍFICO DIVULGATIVO</p> <p>LA TORTUGA DE DARWIN</p> <p>Autor: Juan Mayorga - Director: Euloxio Fernández Ateneo de Pozuelo</p> <p>Medellín: Viernes 15 Noviembre 2019, 20:30 h. (Centro Cultural Quinto Cecilio Metello)</p>	<p>SABADO 16 13:00</p> <p>VIII JORNADAS DE TEATRO CIENTÍFICO DIVULGATIVO</p> <p>La Profecía de Bendandi</p> <p>Medellín: Sábado 16 Noviembre 2019, 13:00 h. (Centro Cultural Quinto Cecilio Metello)</p>	<p>SABADO 16 17:45</p> <p>VIII JORNADAS DE TEATRO CIENTÍFICO DIVULGATIVO</p> <p>La teoría del todo todo</p> <p>de Marc Egea</p> <p>Medellín: Sábado 16 Noviembre 2019, 17:45 h. (Centro Cultural Quinto Cecilio Metello)</p>	<p>SABADO 16 20:30</p> <p>ACEBUCHE - TEATRO</p> <p>LA SIEGA</p> <p>De Antonio Rodríguez Gordón Medellín: Sábado 16 Noviembre 2019, 20:30 h. (Centro Cultural Quinto Cecilio Metello)</p> <p>REPARTO: Barto Castro - María R. Vázquez - Blanca Benítez - Julio G. De La Cruz - Antonio R. Gordón - Puri Nagorno - Ju. García EQUIPO TÉCNICO: Ferrnando R. Rodríguez - Pedro Gancedo - Antonio Barrios DIRECCIÓN: Antonio R. Gordón.</p>

Centro Cultural Quinto Cecilio Metello

JUEVES 14

20:00 - Inauguración de las VIII JORNADAS DE TEATRO CIENTÍFICO DIVULGATIVO. Excmo. Sr Alcalde de Medellín. Presidente de FATEX. Presidente de EEBM.

20:30 - Obra de teatro: "El Paraíso Cuántico". Grupo "Francisca Cortés" de Medellín. Guión: Pedro Félix González Díaz. Dirección: Eduardo Sánchez Villar.

22:30 - CENA

VIERNES 15

10:00 - Conferencia: "La materia oscura en nuestro universo".

Alberto Rozas Fernández (Observatorio Astronómico de Lisboa, Instituto de Astrofísica y Ciencias del Espacio, Portugal).

10:40 - Conferencia: "Simetría materia-antimateria en el multiverso". Salvador Robles Pérez (Profesor de matemáticas y física en el IES Miguel Delibes, Madrid y Físico de la Estación Ecológica de Biocosmología de Medellín).

11:20 - Microteatro: "El Paraíso no fue como nos lo contaron" Agrupación escénica la Porciónicula. (ACIEX). Guión: José Luis Alonso de Santos. Dirección: M^a José mangas Durán.

DESCANSO

12:00 - Conferencia: "La Tabla Periódica en el Arte". Francisco José Plou. (Investigador Científico del Instituto de Catálisis y Petroleoquímica del CSIC).

13:00 - Obra de Teatro: "El 15M de la tabla periódica" Colegio Sagrado Corazón. Guión: Francisco J. Plou. Dirección: José Ramón Calo.

14:15 COMIDA

17:00 - Magia Científica: Javi "El Mago" (Estación Ecológica de Biocosmología, Medellín).

17:30 - Obra de Teatro: "Espíritu creador de la locura - Diálogo inverosímil entre Einstein y Don Quijote". Grupo "Francisca Cortés". Guión: Pedro Félix González Díaz. Dirección: Carmen Sigüenza Pinilla

DESCANSO

19:00 - Charla Dramatizada: "Lorca: Mujer y represión" Concha Rodríguez (Actriz, guionista y directora teatral del grupo La Estampa Teatro).

DESCANSO

20:30 - Obra de Teatro: "La Tortuga de Darwin". Grupo: "Ateneo de Pozuelo", Madrid. Guión: Juan Mayorga. Dirección: Euloxio Fernández.

22:00 CENA

23:00 - "Observación Lunar en el 50 aniversario de la llegada de la humanidad a la luna". Daniel Erice (Alioth arte&ciencia, Acercando mundos).

SABADO 16

09:30 - Conferencia: "La física de la sensualidad: ciencia, expresión corporal y placer". José Cándido Gallo (Universidad Nacional de Mar del Plata. Buenos Aires, Argentina).

10:10 - Conferencia: "El ser humano entre el animal y el ciborg". Juan Ramón Calo Cortés (Profesor de Filosofía del Colegio Sagrado Corazón de Madrid).

DESCANSO

11:10 - Poesía Científica: "Literatura y la Revolución Científica del siglo XVII" David Barrado Navascués. (Profesor de Investigación del Centro de Astrobiología. INTA-CSIC).

11:50 - Programa de radio de Chiclana "Mucha mierda". Gari León y Javier García Teba.

13:00 - Obra de Teatro: "La Profecía de Bendandi", Grupo: "El gato Bohemio", Madrid. Guión: Francisco J. Plou. Dirección: Carmen Sigüenza.

14:15 COMIDA

17:00 - Charla Robotizada: "De los enjambres de robots a la agitación científica a través de una escape room". Daniel Carrillo Zapata. Laboratorio de Robótica de Bristol (Reino Unido).

17:45 - Obra de Teatro: "La teoría del Todo... Todo". Grupo: "Francisca Cortés", Medellín. Guión: Marc Egea. Dirección: Eduardo Sánchez Villar.

DESCANSO

19:00 - Conferencia: "Rastros de la Guerra Civil en Medellín (Badajoz)". Santiago Guerra Millán (Arqueólogo de la Dirección General de Patrimonio Cultural. Junta de Extremadura).

DESCANSO

20:30 - Obra de Teatro: "La Siega". Grupo "Acebuche-Teatro" Badajoz. Guión: Antonio R. Gordón. Dirección: Antonio R. Gordón.

22:00 CENA

DOMINGO 17

10:00 - Fernando Yusto: Visión de aves por las Vegas Altas del Guadiana

DESCANSO

12:00 - Taller de fotografía analógica creativa. ¡Prohibido hacer selfies!, Daniel Erice (Alioth arte&ciencia, Acercando mundos).

14:15 COMIDA

17:00 - Visita guiada al Teatro romano de Medellín.